

Grote of St Lambertuskerk: toen en nu.

Door de eeuwen heen is er veel gepubliceerd over de Grote of St Lambertuskerk van Strijen, maar nog nooit is er in een expositie zo duidelijk weergegeven hoe deze laatgotische kerk in een periode van 80 jaar is veranderd.

Onlangs werden unieke glasnegatieven aangetroffen uit de periode 1931 – 1939. Toen werd de Strijense dorpskerk ingrijpend gerestaureerd. Het was architect B. van Bilderbeek (1876-1956) die in de periode 1937 – 1939 de Strijense Lambertuskerk restaureerde geheel naar de inzichten van die tijd. Voorafgaand, tijdens en na afloop van de werkzaamheden werden er foto's gemaakt op glasnegatief. Deze bijzondere glasnegatieven en verdere informatie over de restauratie bevinden zich nu in het archief van Lugten Malschaert Architecten te Dordrecht.

Van de negatieven zijn, voor het eerst, High Definition-scans gemaakt. De scans zijn ten slotte digitaal gerestaureerd en leveren loepzuivere foto's op van een tijd die er niet meer is.

Oudheidkundige Vereniging 'Het land van Strijen' presenteert deze bijzondere foto's tijdens een bijzondere expositie. Iedere foto is gekoppeld aan een recente foto genomen vanaf exact dezelfde locatie, hieruit blijkt hoe groot de verschillen zijn.

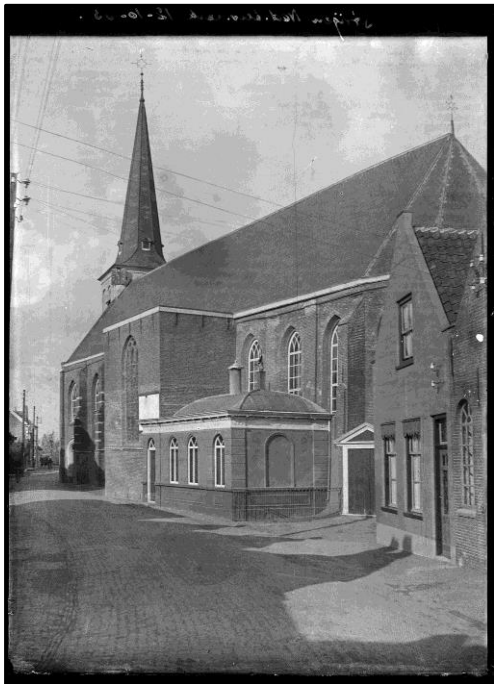


Foto links; genomen voor de restauratie van 1937.

Foto Rechts; genomen in januari 2017.