

## **Mijn naam is Mary Romijn**

Ik woon nu 40 jaar in Strijen. Als meisje van 12 jaar oud liep ik al met een camera in mijn hand om de meest onzinnige dingen vast te leggen op de rolletjes die ik in rap tempo vol schoot.

Gaandeweg ging ik anders kijken naar de dingen om me heen zodat de foto's die ik ervan maakte ergens op gingen slaan en zelfs om aan te zien werden!

Mijn fascinatie voor fotografie ging gelijk op met die voor (roof) vogels.

Via forums, cursussen en workshops ben ik me verder gaan verdiepen in de technieken om deze moeilijke tak van fotografie te verbeteren.

In Strijen en omgeving zijn ook veel verschillende soorten vogels te vinden. De kunst is erachter te komen waar ze zich graag ophouden en wanneer ze ergens te vinden zijn. Uren, dagen en weken achter elkaar ben ik de polders van ons dorp ingetrokken om vaker zonder vogel op de gevoelige plaat thuis te komen dan met.

Om dan van de nood een deugd te maken zorgde ik dat ik de rest van het landschap niet vergat. Daar waren zeker net zulke mooie platen van te schieten. Mijn computer raakte steeds voller met landschapsfoto's, waarvan sommige aardig om aan te zien waren.

Mijn voorkeur gaat uit naar de situatie weergeven zoals hij werkelijk is. Geen aangedikte luchten of grote contrasten maar de natuur zoals hij gemaakt is. Ik vind het natuurlijke het mooist, wij hoeven er niks aan te verbeteren.

Uit de duizenden platen in mijn archief hebben wij een selectie gemaakt die de variatie in de natuur van Strijen hopelijk mooi weergeeft en plezierig is om naar te kijken.

De natuur van Strijen is prachtig, "Het groene dorp"

Was getekend,  
Mary Romijn

