

30 jaar Oudheidkundige vereniging “Het Land van Strijen”

De oprichters hadden in 1987 niet kunnen bedenken dat de vereniging nu, na 30 jaar, zo'n bijzondere plaats zou innemen binnen de Strijense gemeenschap. “Het Land van Strijen” is niet meer weg te denken uit het dorp aan de Keen met veel belangstellenden ook van buiten de eigen gemeente. In deze 30 jaar is er veel onderzoek gedaan naar het ontstaan van “Strien” en zijn bewoners uit lang vervlogen tijd. De resultaten hebben een plaats gekregen in de archieven van de vereniging en zijn tot uitdrukking gebracht in exposities. Het ontstaan van de boerderijen met hun eigenaren en bewonersgeschiedenis zijn voor het grootste deel in kaart gebracht. Woonhuizen en bewoners staan voortdurend in de belangstelling. Maar ook de rampen en andere bijzondere gebeurtenissen kregen de aandacht, zoals b.v. de grote brand in 1759 waarbij Strijen voor het grootste deel werd verwoest, het verdrinken van Johan Willen Friso in 1711 en niet te vergeten de 2^e wereldoorlog en de watersnoodramp 1953 zijn twee regelmatig terugkerende onderwerpen voor een expositie.

Na het met succes in gebruik nemen van het pand Kerkstraat 45 als eigen museum, kwam de naastgelegen oude smederij in beeld. Door een grondige renovatie / verbouwing ontstond een heus smederijmuseum en konden nieuwe activiteiten worden georganiseerd waardoor de vereniging verder kon groeien. Veel Strijenaren wisten en weten de weg naar het museum te vinden om de exposities te bezoeken maar ook met vragen, of om artikelen aan te bieden die een historische waarde hebben en niet verloren mogen gaan. De belangstelling van buiten Strijen om het museum en ook de kerk te bezoeken is door de georganiseerde dagtochten verrassend groot, ook het werk van de smid draagt zijn steentje hieraan bij. Het geeft veel voldoening als mensen enthousiast weer op huis aan gaan.

Er is ook een nadeel aan 30 jaar bestaan. Veel van de mensen die in deze 30 jaar een grote bijdrage hebben geleverd tot wat de vereniging nu is, zijn er niet meer. We doen dan ook een beroep op u de vereniging te blijven steunen door uw lidmaatschap, maar ook door u aan te melden als vrijwilliger zodat de vereniging met het museum ook de komende 30 jaar kan blijven bestaan.

We hebben geprobeerd om van deze 30 jaar een impressie te maken van de exposities die er in deze jaren geweest zijn. Aan de hand van de posters en het gebruik van de Multi Touch tabel krijgt u een beeld van wat er zoal in de jaren gepasseerd is. Ook in de kelder is een nieuwe expositie ingericht die aansluit op het 125 jarig bestaan van het christelijk onderwijs in Strijen. Uit eigen collectie is een greep gedaan in de oude kinderspellen onder de titel “SPEELGOED van TOEN”.



Dries Troost, Joop de Vos en Leen Buitendijk monteren het naambord op de gevel van het museum.